

Donderdag 4 april vond in het Concertgebouw de 30e editie van het Orkestival plaats. Het is een jaarlijks terugkerende bruisende ontmoeting tussen de orkesten van de OSZG (Stichting Zelfstandige Gymnasia), waarbij elk orkest laat horen wat het in huis heeft (middels een optreden van zo'n 20 minuten). Daarnaast werden er workshops georganiseerd, om uiteindelijk met een indrukwekkend tutti-concert (met meer dan 300 jonge musici op het podium van het Concertgebouw) te eindigen.

Hoewel het Barlaeus Orkest in het verleden al eerder genoemd werd om diverse kwaliteiten (mooi samenspel, goeie houtblazers, bijzonder repertoirekeuze etc.) zijn we nog nooit als winnaar uit de bus gekomen. In de afgelopen editie was het Vossius Orkest dat; dus dit jaar waren we vastberaden iets heel moois neer te zetten om in ieder geval niet onopgemerkt het gebouw te hoeven verlaten.



En zo geschiedde: vers van de MuziekTheaterProductie waren bepaalde stukken van de Zauberflöte zo goed ingeslepen, dat we ze bijna feilloos op het podium konden brengen. De klokkenspel solo van Jasper Fleischmann alsmede de solozang van Sofia Gkaits maakten daarbij extra indruk.

Om het publiek ook nog iets te laten meepikken van de swingende nummers van Cabaret <https://www.barlaeus.nl/14-15-16-maart-mtp-cabaret/> kozen we voor de entree van Thom de Haan vanaf de trappen in de grote zaal waarbij zijn vlammende "Wilkommen!" als een warme omhelzing van het publiek fungeerde. Tot slot soleerde Nele Brom (samen met Thom en Sofia) in "Maybe this time", een smeug arrangement gemaakt door Michel Lamers.

De workshop was dit jaar een minicursus Braziliaanse muziek, met trommeltjes, bellen en shakers, heel swingend en pakkend. Doordat elke leerling al gewend is muziek te maken, merkte je dat de ritmes (en de variaties) er heel snel inzaten en vooral de presentatie om 14.00 met alle deelnemers in de grote zaal was zeer indrukwekkend.

Omstreeks 15.30 was het zo ver: voor het tutti-stuk ("Jupiter" uit The Planets van Gustav Holst) werden alle orkesten (tien stuks) door de jury genoemd en kregen zij een 'tip' en een 'top', waarna de winnaar bekend werd gemaakt: Het Barlaeus. Dit jaar is de beker voor ons! Op gepaste wijze hebben wij na afloop van het concert ons succes gevierd middels een dansje in de foyer. En zo'n winst is natuurlijk fijn, maar de hoofdzaak is: VIVA LA MUSICA!!!!

(Tekst loopt door, ook onder foto.)



Julia, Esther, Marthe, Anna, Marije, Rikke, Juliette, Boukje, Torben, Romi, Eden, Lea, Mette, Martha, Cris, Jona, Yuna, Marjolein, Daantje, Jasper, Liora, Tess, Simon, Mette, XIAO YOU, Vigo, Mila, Mathijs, Nele, Thom, Sofia: YOU did it: gefeliciteerd!!!!



Links Ludian Schaling (een heel trots dirigent) en rechts acteur, zanger Tom de Haan.

